

KENWOOD

ウッドストック
MS-D7
PMS-D5

Woodstock

THE WORLD'S HAPPIEST
MICRO CD SYSTEM



PEANUTS
© United Feature
Syndicate, Inc.

いい音、まとめて楽しもう。 カンタン便利な新ウッドストック誕生。

アダプターなしで、CDシングルがかけられる。
6枚のCDを連続再生・録音できる6CDチェンジャー搭載。
コンパクトサイズに、気持ちよく使える便利機能がいっぱい。
もっと便利に、もっと使いやすく。
いい音が身近になる、新しいウッドストック。



いい音カンタン、手間いらず。 便利な機能をカンタン操作。

あんなことしたい。こんなことしたい。でも、どうしたらいいのかわからない。操作を考えるのはMS-D7に任せ、あなたは音楽を好きなだけ楽しんでください。始めからいい音が自由に聴ける。カンタン手間いらず。

- 聴きたいときにすぐ聴ける。〈ワンタッチ・オペレーション〉
CD、カセット、FM/AM。聴きたいソースのファンクションキー、プレイキーなどを押すだけでパワーON。すぐに音楽がスタート。
- 好きな曲で、やがくと自分さしくお目覚め。〈AIタイマー〉設定時刻で決めた音量まで4段階にレベルアップ。CDセット時には好きな曲も選べます。また、スリープタイマー、タイマー録音も可能です。
- カンタン操作で頭出し。〈DPSS(ダイレクト・プログラム・サーチ・システム)〉テープの前後16曲までの頭出し、最大16回までの1曲リピートが、カンタン操作でOK。

いい音ぎっしり詰め込んだ。 置き場所を選ばないコンパクト・サイズ。

リビングに、ベッドルームに、勉強部屋に。MS-D7は置き場所を選ばないコンパクト設計。しかも、本体とスピーカーが離れている3ピースタイプだから、好きな場所にジャストフィット。いい音さらに身近です。奥行/本体部289mm(突起物を含む最大)、スピーカー248mm

- 総合出力24W(EIAJ 6Ω)のハイパワー
- 豊かな低音を再現する2段階EX BASS(エクストラ・バスブースト)
- FMワールドワイドチューナー
- 迫力のAMステレオ対応
- 操作状況を見やすく集中表示する大型FLディスプレイ
- 外部入力1系統
- 防磁対応スピーカー(EIAJ)
- フルロジック録りリバースデッキ
- 多機能リモコン付属

いい音まとめ聴き、まとめ録り。 デュアルサイズ・6CDチェンジャー

12cm CDも、シングル(8cm) CDも、アダプターなしで6枚まで収納。連続再生・録音も、マルチな編集もカンタン便利にこなせます。ヒット曲をまとめて聴きたい。読書しながら、長時間BGMを楽しみたい。オリジナル・テープをカンタン編集したい。あなたの思いのままに、CDがマルチに楽しめます。

- チェンジャー内のCDをカンタンチェック。〈マルチ・スキャン〉 収納しているCDのタイトルを忘れてしまったときの強い味方。それがマルチ・スキャン機能。ボタンをポンと押すと、各CDの1曲目、約30秒後を10秒間次々と再生。途中トレイナンバーキーを押すと、再生中のCDを選択。そのままそのCDを聴くことができます。
- 好きな曲だけ選んで聴ける。〈ヒットソング・ファイル〉 CD1枚につき5曲まで登録。再生時には、他の曲を飛ばして聴くことができます。いったん登録しておけば、いつでも、チェンジャーの何枚目に入っている好きな曲だけ再生。20枚までのCDの情報を登録できます。

- 気に入った曲をワンタッチ録音。〈ワンタッチ・エディット〉 初めて聴くCD。気に入った曲があったら、ボタンをプッシュ。その曲だけ自動的にテープに録音します。カンタン・テープ編集ができます。
- 聴きたいディスクをワンタッチ再生。〈ワンタッチ・ディスク再生〉 電源を入れて、CDを選んで、再生ボタンを押す。MS-D7なら、そんな面倒とはさよならです。パワーOFFでもONでも、ディスクNo. ボタンをワンタッチするだけ。聴きたいCDをトレイに引き出し、再生します。
- 大好きな曲だけでテープ編集。〈マルチ・ディスク編集〉 チェンジャーの各CDから、好きな曲をあらかじめプログラム。面倒なCDチェンジ操作なしに自動的にテープ編集ができます。しかも録音レベルを自動設定します。
- CDの有無・動作状態をひと目でチェック。〈ディスク・イルミネーション〉 チェンジャー内のCDの状態を集中表示。CDが入っているNo. が点灯。さらに再生中のディスクNo. が点滅します。



マイクロCDシステム
MS-D7
標準価格55,000円(税別)
(本体、スピーカー、リモコンの一体価格)

いつもおそばにいい音を。 持ち運びお手軽な新ウッドストック。

手軽に聴きたい。いい音で聴きたい。
カンタン便利をコンパクトサイズにまとめました。
これがケンウッドの迫力サウンドを楽しむ最小単位。
持ち運び自在の新ウッドストック誕生。

お手軽なのにオーディオ音質。 ミニマムサイズでいい音を追求。

ルックスはかわいいけれど、サウンドには妥協しません。ケンウッドのこだわりが、このボディサイズからは想像できないような迫力サウンドを実現しました。こんなに手軽なサイズなのに、本格派の音質です。

● **小さいけど立派なオーディオ。**〈3ボックス・セパレート構造〉スピーカーボックス、本体部を完全分離した3ボックス・セパレート構造。CDラジカセの常識を超えた、本格的なサウンドが自慢です。さらにリアダクトを左右の背面に設置し、クッキリとした低音を実現。高音から低音まで、いい音です。
● **音楽を5つの表情で楽しめる。**〈5サウンド・セレクト〉曲のイメージや聴く場所、そして気分に合わせて切り替えできる、5種類のグッド・サウンドを設定。ボタンを押すだけでお目当てのサウンドにセットできます。

①スケール……低音域と高音域を強調したスケール感豊かな音 ②ヘビー……より一層迫力ある音 ③ボーカル……ボーカルなど中間音のハッキリした音 ④クリア……低音を抑えたりめくような音 ⑤ソフト……BGMに適した耳にやさしい音

● **時に優しく、時に激しく。**〈エクストラ・バスブースト〉2段階で低音のバランスをセットできるエクストラ・バスブースト機能を搭載。時に優しく、時に激しく。スケール感の豊かな低音を再現。

お手軽サイズに便利さ満載。

いつでも、どこでも、自由自在に音楽が楽しめる、便利さたっぷりの機能がいっぱいついています。誰が使っても、初めから使いこなせます。

- **選曲、繰り返し聴きもラクラク。**〈カンタン頭出し&リピート〉前後10曲の頭出し、最大10回の1曲リピートがカンタンにできるのがDPSS機能。まず好きな曲を選ぶ。そして何度も続けて聴く。そんな時、便利です。
- **離れた場所からマルチに聴ける。**〈18キーフルリモコン〉CDプレイヤーは、もちろん、カセットデッキ、チューナーなどの主な操作を離れた場所からできるフルリモコンを付属。ベストポジションで好きな音楽を。
- **ワンタッチでテープ編集。**〈オートレック〉ボタンをひと押しするだけでCDからテープへの編集作業ができるのが、オートレック機能。テープエンドやリバースのタイミングを自動的に設定します。もちろん曲順をプログラムして、思い通りのテープ編集をすることもできます。
- **優しく、楽しく、お目覚めできる。**〈AIタイマー〉AIタイマーの設定時刻になると、あらかじめセットしておいた音量まで、4段階でボリュームアップ。優しく目覚ましてくれます。通常の日覚ましタイマー、タイマー録音機能、スリープタイマーももちろん搭載した、多彩なタイマー機能です。

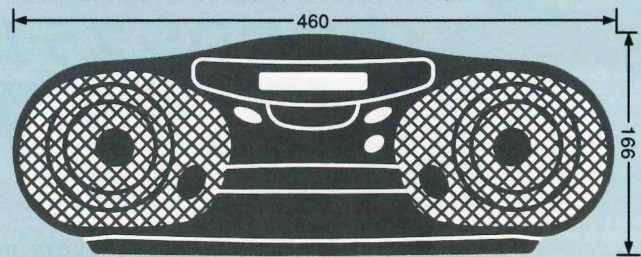
その他の特長 ● 総合出力6.4W ● ELバックライト大型液晶ディスプレイ ● FMワールドワイド・AMステレオシンセチューナー ● オートチューニング ● フルロジック録りリバーステッキ ● CDフロントローディング ● デジタルテープカウンター

PMS-D5(H)グレー

PEANUTS
© United Feature
Syndicate, Inc.

お手軽スペースにピッタリ・フィット。 コンパクト・サイズ。

PMS-D5は幅46cm、奥行わずか25cmのコンパクトサイズだから、持ち運びラクラク。本棚や机の上などわずかなスペースにもぴったり納まります。しかもシンプル・デザインと高品位塗装で、ルックスも研ぎました。どんな場所にもジャストフィットするおしゃれさが自慢です。



奥行248mm(突起物を含む最大)

手軽に楽しむカンタン操作。 多機能なのにラクラク操作。

サイズがお手軽なら、操作もお手軽。好きな場所に置いたら、あとはひたすら音楽を楽しむだけ。面倒なことは抜きにして、PMS-D5の得意技の数々を発揮できます。聴きたい時に聴ける、ノン・ストレス操作です。

● **とびきりのカンタン・プレイ。**〈ワンタッチ・オペレーション〉音楽を楽しみたいときは、CD、カセット、FM/AMのファンクションキーやプレイキーを押すだけ。パワーONの状態からはもちろん、パワーOFFの状態からもイッキに音楽がスタートします。
● **受信操作もカンタン便利。**〈オートプリセット・チューナー〉旅行する度、引っ越しする度にひとつずつ選局操作をする面倒をなくしました。ラジオ受信中ならFMまたはAMをワンタッチでイッキに20局までプリセット。あとは手軽なボタン操作で選局することができます。



PMS-D5(L)ブルー

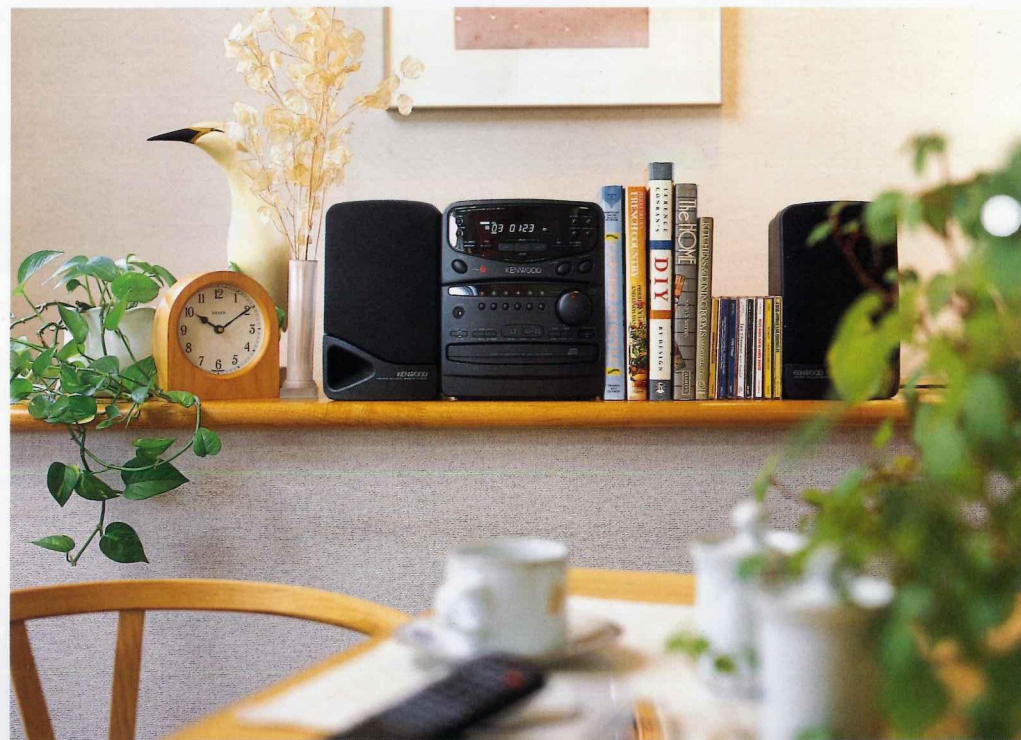
ポータブル・
マイクロCDシステム
PMS-D5
標準価格34,800円(税別)
(フルリモコン付属)(H)グレー (L)ブルー

居心地のいい場所が聴きたい場所。 置き場所自由形、新ウッドストック。

気軽に聴きたい。じっくり聴きたい。
ひとりで独占したい。みんなで盛り上がりたい。
好きなときに、好きな場所で、好きなように。
いい音、楽しみ放題の、新しいウッドストック。

みんなが集まったら、いい音が欲しくなる。 リビングの新ウッドストック。

家族みんなのティータイムだったり、友達と一緒のホームパーティーだったり。ひとが集まる場所には、かならず音楽を用意しよう。6CDチェンジャーでみんなのリクエストにちゃんと応えられるし。コンパクトサイズの新ウッドストックなら、みんなのお邪魔にならずに、いい音、しっかり聴かせます。



ひとりのときも、サウンドには妥協しない。 デスクトップの新ウッドストック。

これまでの常識は、スペースと音質は比例する。これからの常識は、いい音はスペースを選ばない。机の上や本棚の中、ちょっとした出窓なんかにもしっかりと取り、いい音を聴かせてくれる。勉強や仕事の合間や、ちょっとしたプライベート・タイムも新ウッドストックなら音楽たっぷりしてくれます。

自然を感じながら音楽を聴けたい。
ベランダ・テーブルの新ウッドストック。
天気の良い日は、グッド・サウンドを外に連れ出す。そんなぜいたくをできるのが、新ウッドストックのいいところ。読書をしながら、アフタヌーン・ティーを楽しみながら、それとただ太陽の光を楽しみながら、自分だけの時間をエンジョイしたい。自然の中でリラックスしているときは、いつもの音楽も特別に聞こえそう。



朝から晩まで、音楽と離れたくない。 ベッドルームの新ウッドストック。

音楽で目覚めて、音楽で眠る。24時間のうちの大切な時間を音楽といっしょに過ごすなら、新ウッドストックがおすすめ。いつでもそばに置いて、好きな曲を好きなだけ聴きまくる。そんな気軽さと、そのフレンドリーなスタイルからは想像できないような、しっかり本格派サウンドがじまんです。



PEANUTS © United Feature Syndicate, Inc.

オプション



ダイナミック・ステレオ・ヘッドホン

KH-1010

標準価格3,000円(税別)
(3.5φ-6.8φステレオ変換プラグつき)
振動板には高剛性リブ加工の超軽量フィルム、入力コードには伝送特性に優れたOFCリッツ線を採用。広帯域のデジタルサウンドを高音位に再現する、超軽量タイプ。
●コード:φ3.5mm、2m、ステレオミニプラグストレート型 ●重量:57g(プラグ、コード含まず)



ダイナミック・ステレオ・ヘッドホン

KH-2020

標準価格5,500円(税別)
(3.5φ-6.8φステレオ変換プラグつき)
伝送ロスが極めて少ないOFCリッツ採用の入力コード、そこから伝わった音楽信号を、ヘッドホンとしては大口径の38mm振動板が再現。クラスを超えた迫力の重低音を実現。
●コード:φ3.5mm、3m、ステレオミニプラグストレート型 ●重量:188g(プラグ、コード含まず)



ダイナミック・ステレオ・ヘッドホン

KH-5000

標準価格13,000円(税別)
(3.5φ-6.8φステレオ変換プラグつき)
直径46mmのドライバーユニットには、厚さ16μmのPETダイアフラムを採用し、低音から超高音まで効率よく再生。OFCコード採用など高音質仕様の密閉型ヘッドホン。
●コード:φ3.5mm、2.5m、金メッキステレオミニプラグストレート型 ●重量:240g(プラグ、コード含まず)

アクティブスーパーパワーアンプ

SW-500 標準価格37,000円

(専用リモコン付属・税別)

●適合機種:MS-D7



レコードプレーヤー

P-100 標準価格18,000円(税別)

●適合機種:MS-D7

●幅27cmのレコードプレーヤー ●イコライザーON/OFF可能 ●30cmLPレコード再生可能 ●オートリターン、オートカットのセミオートプレーヤー ●交換針:N-78(別売:標準価格4,000円(税別)) ●最大外形寸法:270(幅)×87(高さ)×315(奥行)mm ●重量:1.6kg

機能一覧/スペック

MS-D7

チューナー部・オーディオ部						CDプレーヤー部					カセットデッキ部			その他
スピーカー (cm)	定格出力 (EIAJ 6Ω)	重低音	FMステレオ/AMステレオ	オートプリセット/プリセット局	タイマー	CCRS (エディット)	CDシンクログ録音	プログラム演奏	マルチスキャン	ヒットソングファイル	周波数帯域 (Hz)	テープ対応	選曲リピート	外部端子
10×2	12W+12W	EX BASS 2段階	○ワイド/○	○/15局	オン/オフスリープ録音 AIタイマー	ノーマルプログラム	○	20曲	○	○	(ノーマル) 50~14,000 (ハイボジ) 50~15,000	メタル:再生ハイボジ:録/再ノーマル:録/再	前後16曲 16回リピート	AUX入力×1 ヘッドホン出力×1

【本体部】アンプ ● 定格出力:12W+12W (EIAJ, 10%THD, 6Ω) ● 高調波ひずみ率:0.05% (1kHz, 3.3W, 6Ω) ● 周波数帯域:20Hz~20kHz チューナー ● FM受信周波数範囲:76.0MHz~108.0MHz ● AM受信周波数範囲:522kHz~1629kHz CDプレーヤー ● ピックアップ:半導体レーザー ● 周波数帯域:20Hz~20kHz ● S/N比:80dB以上 ● ワウ・フラッター:測定限界以下 カセットデッキ ● 型式:4トラック2チャンネル ● 録音方式:AC/バイアス (105kHz) ● ヘッド:録音再生用I、消去用I ● 周波数帯域:50Hz~14kHz (ノーマル)、50Hz~15kHz (CrO₂) ● S/N比:58dB (ドルビー-NR ON) ● ワウ・フラッター:0.08% (W.R.M.S.) ● 総定格消費電力:30W (電気用品取締法に基づく表示) ● 最大外形寸法:195(幅)×240(高さ)×289(奥行)mm ● 重量:5.5kg [スピーカー] ● 型式:フルレンジ・バスレフレックス方式 ● 定格インピーダンス:6Ω ● 最大入力電力:20W ● 出力音圧レベル:89dB/W/m ● 周波数帯域:80Hz~20kHz ● 最大外形寸法:141(幅)×240(高さ)×248(奥行)mm ● 重量:3.2kg (2本) 【付属品】36キーリモコン、リモコン用乾電池×2、AMループアンテナ、FM室内アンテナ、スピーカーコード×2

PMS-D5

チューナー部・オーディオ部						CDプレーヤー部				カセットデッキ部				その他	
スピーカー (cm)	定格出力 (EIAJ 5Ω)	重低音	FMステレオ/AMステレオ	オートプリセット/プリセット局	タイマー	サウンドメニュー	エディット	CDシンクログ録音	プログラム演奏	リピート演奏	周波数帯域 (Hz)	テープ対応	選曲リピート	オートリバース	外部端子
8×2	3.2W+3.2W	EX BASS 2段階	○ワイド/○	○/20局	オン/オフスリープ録音 AIタイマー	スケールヘビィボリカルクリアソフト	オートプログラム	○	20曲	1曲全曲プログラム	50~14,000	メタル:再生ハイボジ:再生ノーマル:録/再	前後10曲 10回リピート	○	ヘッドホン (ステレオミニ)

アンプ ● 実用最大出力:3.2W+3.2W (EIAJ) ● 周波数帯域:40Hz~20kHz チューナー ● 受信周波数範囲:76.0MHz~108.0MHz (FM)、522kHz~1629kHz (AM) CDプレーヤー ● ピックアップ:半導体レーザー ● 周波数帯域:20Hz~20kHz ● ワウ・フラッター:測定限界以下 カセットデッキ ● 型式:4トラック2チャンネルステレオ ● 録音方式:交流バイアス (65kHz) ● ヘッド:録音再生用I、消去用I ● 周波数帯域:50Hz~14kHz ● ワウ・フラッター:0.08% (W.R.M.S.) ● スピーカー ● 型式:バスレフレックス方式 ● ユニット:8cmフルレンジ形×2 ● 定格インピーダンス:5Ω ● 共通部 ● 電源:AC100V (50/60MHz)、DC12V (単1形乾電池×8本) ● 電池持続時間:7.0時間 (チューナー録音時、EIAJ、マンガン)、17.5時間 (チューナー録音時、EIAJ、ニッケルカドミウム)、11.5時間 (テープ再生時、EIAJ、マンガン)、28.5時間 (テープ再生時、EIAJ、ニッケルカドミウム) ● 消費電力:24W/AC (電源オン時)、3.5W/AC (電源オフ時) ● 最大外形寸法:460(幅)×166(高さ)×248(奥行)mm ● 重量:4.5kg (電池を含まず)、付属品 ● 18キーリモコン ● リモコン用乾電池×2 ● 電源コード

●お買い上げは信用ある店で

●あなたが録音したものは個人として楽しむ場合の他は著作権法上、権利者に無断で使用できません。

株式会社ケンウッド/〒150 東京都渋谷区道玄坂1-14-6 ●丸の内ショールーム/東京都千代田区丸の内3の4の1 新国際ビル ☎(03)3213-8775 ●カタログの内容についてのお問い合わせは、お近くの加盟特約店にご相談ください。もし販売店でおわかりにならないときは、ケンウッドお客様相談室へお問い合わせください。☎東京 (03)3477-5335/大阪 (06)357-5335 ● 価格・意匠は改善のため、予告なく変更することがあります。 ● コンポーネントの補修性能:部品の最低保有期間は製造打切後8年(カセットデッキは6年)です。 ● 保証書は所定事項の記入の有無をご確認のうえ、お受取りください。 ● ドルビーはドルビー研究所の商標です。

本カタログに掲載しております全商品の価格には消費税は含まれておりませんのでご購入の際、消費税額をお支払ください。

KENWOOD CORPORATION

GAA-D7/D5 発行年月日:1994年10月20日 2版(SE65)